

الأمومة والبنوة وتبادل القيم

الأمومة والبنوة ويتبادل القيم

مكانة الأمومة النفسية والاجتماعية :

الأمومة في رأي المجتمع العربي هي أعظم غرائز الخير في النفس البشرية وأوسع مهابط الرحمة الإلهية وفيوضها على الوجود الإنساني والحيواني.

والمجتمع العربي منذ جاهليته الأولي قائم على تواصل الأرحام وتشابك الأنساب والاعتزاز بحفظها وتسلسلها على مدى العصور، فالرحم لديه معان ممتازة قدسية أدركها شعراؤه وحكماؤه وزعماؤه وأشادوا بها وتحاكموا إليها في شتونهم وحكموها في مصائرهم ومواريثهم وتقاليدهم.

ولم تعن أمة من أمم العالم قديما وحديثا بحفظ الأنساب التي ينتمي إليها الأفراد ويشتبكون بها في آسر وعشائر وقبائل وشعوب كما عنيت الأمة العربية حتى صار ذلك لديها علما قائمابذاته، ينفرد به طائقة خاصة فيها هم النسبون)، وقد أوصى الإسلام بتعلم هذا العلم. ففي الحديث تخظ أمة أصول أبوتها الأولى وتفرعاتها وتشابكها من وقائعها وتاريخها وصور شخصياتها كما حفظت الأمة العربية. وذلك لما وقر في صدرها من ضرورة صلة ذوي الأرحام والقرابة الذين ربطت بينهم الأمومة بحبها وبرها ولنساب وأثارها وإيحاءاتها في نفوس الناشئين.

ولما جاء الإسلام خلع على الأمومة والرحم معاني من القداسة والتمجيد جعلتهما في المكانة التالية لمقام الربوبية والنصوص الإسلامية في ذلك أكثر من التذكرة في عجالة. وحسبنا أن نذكر منها القرآن الكريم ﴿وَآعَيْدُوا اللهُ وَكُلُ يُورِي الشَّرِيْكُ ﴿ وَآعَيْدُوا وَالحَدِيثَ السَّرِيفُ ﴿ وَالْمَالِلَةُ اللهُ ا

*

غريزة الأمومة من منابع الخير وأنها أصل الإيمان بفكرته ونظرة واحدة إلى الضعف والرقة في الأمومة بالنسبة إلى قوة الأبوة على الأقل وهي أي (الأمومة) على ضعفها ورقتها يفيض منها الحب والرحمة والخير والفداء والتضحية بالذات في سبيل ولدها وتأمين حياته حتى بعد أن يشتد ويقوى ويستغنى عنها بعقد أواصر الحب بينه وبين بيئته. أقول: نظرة واحدة إلى هذا كافية أن تقتلع آراء (نيتشه) من

فهنا في قلب الأم النبع المقيقي والفيض الغزير للخير، والخير هو أقوى عوامل البناء والإنشاء والتعمير والصيانة للحياة ولكنه قوة هادئة شأنها شأن جميع القوى البانية في الكون فإنها تعمل عملها في هدوء ويطء وتدرج وسط القوى المادية العمياء الجبارة فتفلق البذور للإنبات وتنبهها للسير مع الحياة في رفق وتنميها في تدرج وتنفتح براعمها في حذر في ظلمات الأرحام: أرحام الحيوان وأرحام النبات .. بخلاف قوى الهدم والموت فإنها تأتى

أساسها وتذروها في وجه صاحبها.

عاتية مدمرة متعجلة مباغتة.

من وصلك وصلته ومن قطعك قطعته» (وشجنة من الرحمن)

والعلاقة بين (رحم) و (رحمة) لها دلالتها اللفظية الواضحة ودلالتها المعنوية في انتقال معنى الحب والشفقة والتعاون من محيط الأسرة التي تربط بين أفرادها روابط الرحمة إلى المحيط الإنساني العام الذي لا يقوم هو أيضاً إلا على تبادل الرحمة والحب وسائر إشعاعات رحمة الأمومة. وهذا كله يدل على أن الأمومة هي أصل المجتمع الإنساني في رأي

ولا شك أن هذا يدل على مدى عمق إدراك العرب لما في

أي فرع مشتق من اسمه.

العرب.

عندهم.

تبادل العواطف:

وفي نظرتنا إلى الأمومة نرى عواطف متبادلة بين ثلاث حركات نفسة: - إحداها حركة هابطة من أعلى بفيض من عواطف

 إحداها حركة هابطة من اعلى بفيض من عواطف الأمومة ورحمة الله عن طريقها إلى البنوة ثم إلى العالم كما أوضحنا.

وثانیتها: حرکة صاعدة بعواطف البنوة واستجاباتها
 وانعکاساتها إلى الأمومة.

وثالثتها: حركة ناشئة من تلاقي الحركتين السابقتين
 وتفاعلهما وامتزاجهما وهي حركة الشعور (بالأخوة)
 وارتباطاتها في كنف الأمومة وبإرشادها.

ونلمح من عواطف التبادل هذه مزيجا من مشاعر الأمومة والبنوة والأخوة والأبوة بمعاني (البيت) وأذواقه والسلامة والراحة التي تغمر النفس فيه وتحقق لذة (المأوى) و (السكن) الذي تسكن نفوس الجميع لديه بعد حركة الكدح والاضطراب في مسالك العيش ويتعاونون في ظلاله على مواجهة الحياة ثم يعكسون مشاعرهم وتعاونهم فيه على البيئة والمحيط العام به وبذلك يتسع مدى تأثير (البيت) حتى يشمل الوطن كله.

الاستجابات:

فما هي استجابات البنرة وتفاعلاتها النفسية التي نجدها في منطقة التبادل منعكسة عن الأمومة أو منبثقة من ذات البنوة بخلال البر والخير؟

الاستجابة الأولى: الشعور بالارتباط:

الشعور بالاحتياج للغير والارتباط به وضرورة مواجهة
 الحياة بالتعاون معه وعدم إمكان الانفراد والعزلة من

دونه لأن تفتح الإحساس والشعور والإدراك لدى البنوة مقترنا بالشعور بضعف الطفولة وعجزها ومسيس حاجتها إلى الأمومة وحواشيها من الأبوة والأخوة ومنشأ ذلك الشعور بالحاجة إلى حماية ورعاية من قوة أعلى.

ولا شك أن هذا هو المنشأ الأساسي للحياة المدنية ونموها وازدهارها ومبعث تلك الحقيقة الاجتماعية المقررة التي بني عليها علم الاجتماع وهي أن الإنسان مدني بالطبع.

الاستجابة الثانية: الاطمئنان في كنف الأمومة:

 الشعور بالإمكان والاطمئنان في كنف الأمومة والشعور بمفاتح الرحمة والرقة المنبعثتين من النفس لأول عهدها بالحياة استجابة وتلبية ومحاكاة لما تفيض به نفس الأمومة، وفي هذا الشعور ما يدخل البنوة إلى الحياة على اعتقاد وتفاؤل بأن الخير أصل الوجود ووجهته وما يجعل للحياة وجهها الجميل في نظر الطفولة ويطرد من قبل الناشيء الخوف والتوجس والانقباض عن الحياة مما قد توحيه قسوة البيئة المحيطة بالبيت.

الاستجابة الثالثة: الحرية والعزة:

فيض الشعور بالحرية والعزة والتفتح للحياة في كنف
الأمومة وياعتزازها وتشجيعها وإنهاضها واتساع
عطفها وإعجابها الطبيعي بأبنائها مما يجعل الحرية
والعزة شيئا فطريا تؤمن بنفس الطفل بأنه روح الحياة
وطابعها الأول وقد لمح هذا المعنى الكبير الخليفة الثاني
عمر بن الخطاب وسجله في مقالته المشهورة (متى
استعدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً).

وطبيعي أن يكون لمدى الحرية والعزة في البيت وفي _-_ كنف الأمومة أثره البالغ في تكييف حياة النشء وطبعها بطابع الكرامة والتربية الاستقلالية والتفاؤل أو بطابع الهوان والعبودية والتشاؤم فيما بعد حينما يعيش في مجتمع عام.

الاستجابة الرابعة: تعلم مبدأ المسئولية:

الطاعة والانصياع لأوضاع الجماعة ونظمها وقوانينها وهذه الطاعة أثر من آثار تطويع الأم وترويضها لنفس الطفل بالترغيب والترهيب على الحد من حرياته الطبيعية بحدود مصالح الآخرين وحرياتهم واحترام حقوقهم وأداء الواجبات نحوهم وهذا منبئق عظيم من انبثاقات الحياة الاجتماعية والتوجيه الاجتماعي والتربية المدنية والسياسية بل هو الأصل والأساس لكل أولئك. فلولا الطاعة التي تغرسها الأمومة والبيت في نفس الطفل وتضبط بها من اندفاعاته وتحد من حرياته الجسدية والنفسية ما قامت قائمة للحياة الاجتماعية ونظمها وقوانينها.

الاستجابة الخامسة: الولاء والانتماء:

الوفاء (للبيت) الذي درجت فيه الهنوة ثم الوفاء للحي
 المحيط بذلك البيت أو المرتبط به بأي نوع من العلاقات
 ثم الوفاء للوطن الأكبر الذي يضم ذلك البيت.

والوفاء من صميم صفات الخير الذي تتجاوب به طبيعة البنوة مع طبيعة الأمومة ثم مع البيئة والوطن ومصدره ذلك الحنين الغريزي الذي تثيره في النفس ذكريات طفولتها وفتح حواسها وإدراكاتها على المهود والمدارج وملاعب الصبا والشباب في كنف الحب الذي يرفرف على البيت. فهو من أولى الاستجابات الطبيعية في نفوس الأبناء للأمومة ورحمها وبرها. وربما يكون له في الاجتماع البشري أفريلي أثر الأمومة.

وقد أدركت البيئة العربية بصدق فطرتها قيمته العليا ووسعت من دائرة مفعوله في أخلاقها حتى صار إحدى الشيم العربية الكبرى التى تشتهر بها الأمة العربية وتتعامل بها في محيطها الخاص وفي المحيط الدولي العام.

الحماية للبيت والدفاع عنه وبذل الدم والمال وجلب

الاستجابة السادسة: حب الوطن:

الخيرات والمقتنيات إليه شعورا وإدراكا بأنه الحصن الأول للذات والمهد الأول للأمن والطمأنينة وأنه موضع الأسرار والحرمات الشخصية فلا يدنو منه واغل ولا يدنسه دخيل ولا يسلب منه متلصص، ثم تنتقل هذه المعانى كلها في نفوس الأبناء من حرم البيت ذلك الوطن الصغير إلى الوطن الكبير للأمومة التي تنتسب إليها البنوة الناشئة فتصنع من أجلها البطولات الخالدة في الدفاع عن حرمات الأوطان وجلب المنافع والأمجاد والمفاخر إليها كما كانت تفعل مع البيت في صباها.

الاستجابة السابعة: الإيمان بالله:

 وهناك نتيجة كبرى لهذا التجاوب والتفاعل بين البنوة والأمومة، هي تلك الاستجابة للكون كله بالنزوع الفطري إلى الإيمان بالخالق وعنايته الإلهية ورحمته ويره. فإن الإيمان ماهو إلا شعور بالبنوة لراعي الكون. هو مزيج من الشعور بالحاجة الماسة لرعايته والشعور بالإيمان والتفاؤل واعتقاد الخير وتفتح الذات والحرية في كنف رحمته الغامرة للكون وشعور الطاعة والانصياع لقوانينه وسننه في النفس والطبيعة والشعور بالوفاء له والحماية لحرماته وبذل النفس والجهد لتحقيق البر والعمل الصالح الذى يحفظ بركات الحياة

فيها. وهكذا تتجه بنا الأمومة وإشعاعاتها وانعكاساتها إلى أعظم آفاق الحياة العليا وتصلنا به وبالمجتمع الإنساني

وينمي منافعها ويقاوم عوامل الانحلال والشر والفسان

أوثق اتصال ونعم ذلك من مقام كريم.
وبعد فنحن في مجتمعاتنا العربية نعام جيداً أن
حياتنا الاجتماعية مبنية على الغرائز الفطرية المهدية
المصقولة بتجارب الحكمة والدين وأن عقائدنا في الغير
تستمد من سلامة هذه الفطرة وعدم انحرافها وانسياقها
وراء التحليلات والتعديلات المسرفة التي يسوق إليها
حب الإغراب والجري وراء الفروض الذهنية التي يقود
إليها الذكاء.

إليها الذكاء. وإن أشد ما يخشي علينا أن ننساق وراء الآراء المسرفة التي تدعو إلى تحرير المرأة من واجبها الأول الأصيل وهو الأمومة ورعاية البيت فنخلع عن جبينها ذلك التاج العظيم الكريم وتعطل تلك الغريزة الشريفة وتجعلها ترمي بمطامعها إلى ما يعمل الرجل ويسلك وإلى ما يرضي نوعاً معيناً من الرجال.

إنه ذلك النوع الذي يعشق جمال جسد المرأة وحده ويحاول حرمانها من النسل والأمومة حتى لا يؤثرا في ذلك الجمال ويقلل من استمتاع ذلك الذوع به.

فإذا انساقت المرأة وراء هذه الدعوة فقد انفلتت من واجبها الأصيل ومبور وجودها وصارت إلى فراغ والفراغ الطبيعة تأباه.

الأسرة خلية المجتمع الأولى:

 تتأثر شئون المجتمع تأثراً كبيراً بشئون الأسر التي يتألف منها، فإذا أحسنت الأسر أداء رسالتها وقامت بوظائفها على نهج سليم، وسلكت أمثل الطرق وأعمها نفعاً للوصول إلى أغراضها، استقرت أحوال المجتمع وتوطدت أركانه، وإذا اضطربت الأسر وجانبها السداد في هذه الأمور، اضطربت حياة الأمة، واختل توازنها، وساء نظامها ـ فالأسر، هي الخلايا الأولى التي يتألف منها جسم المجتمع: فيصلاحها يصلح هذا الجسم، ويفسادها يدب إليه الوهن والانحلات.

ولا غرابة أن تكون «البيوت» هي العناصر الأولى للمجتمع،

فأول بيئة تعد الكائن الإنساني للحياة الاجتماعية وتنعكس فيها صور هذه الحياة هي الأسرة. والحياة الاجتماعية لا تتحقق إلا حيث تمتزج العقول، ويتفاعل الوجدان، وتختلف الوظائف، وينشأ التضامن في الجهود والاتجاه إلى هدف مشترك، وأبسط الأوضاع الإنسانية التي تتمثل فيها هذه الأمور هي حياة الأسرة. وإنتاج الأمة المادي والعقلي يتألف من مجموع ما تنتجه الأسر.

قيمة المنزل التربوية والدينية:

مقصودها وغير مقصودها: في الوراثة والبيئة الجغرافية والتقليد واللعب والبيئة الاجتماعية العامة والمدرسة.

• فعلى المنزل يتوقف عمل الوراثة نفسها. فبمقدار دقة كلا الزوجين في حسن اختيار زوجه، وحرصه على أن يكون من سلالة طاهرة ومنبت صالح وعلى أن يكون خاليا من العيوب الوراثية الجسمية والعقلية والخلقية، بمقدار هذه الدقة وهذا الحرص يتحقق في النسل الأثار التربوية الصالحة للوراثة، ويعصم من آثارها السيئة. فواجب الآباء نحو أولادهم، وآثار الأسرة التربوية في حياتهم، كل ذلك يعتد إلى مرحلة سابقة لزواج آبائهم

للمنزل آثار بليغة في مختلف عوامل التربية الأخرى

شريكه في الحياة.

بأمهاتهم، فيبدأ منذ أن يفكر أحد الأبوين في اختيار

أمتهم ونظمها وعرفها الخلقي وعقائدها وآدابها وفضائلها وتاريخها وكثيراً مما أحرزته من تراث في مختلف الشئون. فإن وفق المنزل في أداء هذه الرسالة الجليلة، وكان موصلا جيداً لجميع هذه الأمور، حققت البيئة الاجتماعية آثارها البليغة في التربية، وإلا أفسد عليها المنزل عملها، فلم يقد منها الطفل إلا آثاراً تافهة أو لم يصبه منها إلا الشرور والأضدرار.

 وعن طريق المنزل تحقق البيئة الاجتماعية آثارها التربوية في الأطفال. فبفضله تنتقل إليهم تقاليد

وتضافره معها في تحقيق أغراضها، وعمله على تكملة نقصها، وما يبذله من جهد في تدارك ما يتخلف عن أعمالها من ثغرات في شخصية الطفل وفي تربيته، على هذه الأمور يتوقف سير المدرسة ومبلغ نجاحها في أداء رسالتها في تربية النشء.

ومن ثم وجب أن تتوثق الروابط بين المنزل والمدرسة وبين الآباء والمدرسين، وأن تنظم بينهما قواعد التعاون على أداء رسالة التربية.

• فيجب على المدرسة أن تعقد التعارف بين الآباء والمدرسين. وأن تنظم حفلات واجتماعات يلتقي فيها هؤلاء بأولئك ويتبادلون الرأي في شئون التربية والتعليم وعلاج وجوه النقص العامة والخاصة ببعض التلاميذ، ويجب أن تنشىء بجانب مجلس الأساتذة مجلسا للآباء يختار أولياء الأمور أنفسهم أعضاء لمجلس إدارته من بينهم، وتسترشد المدرسة في شئونها بما يقدمه إليها هذا المجلس من مقترحات وتوصيات وأراء..

ويجب على المدرسة كذلك أن ترشد الآباء إلى مايجب
 عليهم القيام به حيال تربية أولادهم والإشراف على

أعمالهم المدرسية في الفترات الطويلة التي يقضونها في المنزل، وتهديهم إلى أمثل الوسائل لشغل أوقات فراغهم وإجازتهم وعطلاتهم الصيفية، وترسل إليهم من حين لآخر تقارير مفصلة عن أخلاقهم وسلوكهم ومواظبتهم وقيامهم بواجباتهم ومبلغ نجاحهم في مواد دراستهم وما يبدو فيه من مظاهر النقص والانحراف وما تقترحه من وسائل العلاج.

ويجب على الآباء من جهتهم الامتثال الجميع هذه الإرشادات وتحقيق هذه التوصيات، وتذليل السبل أمام أولادهم لأداء واجباتهم المدرسية على خير وجه، والعناية بصحتهم وتقوية أجسامهم ووقايتهم من الأمراض، وتجنب كل ما من شأنه أن يعوق الأولاد عن المواظبة أو أداء الواجب المدرسي وكل ما يشتم منه احتقار للمدرسة أو الحط من كرامة القائمين على شئونها.

كما يجب عليهم ألا يدخروا وسعا في تدارك ما يتخلف عن أعمال المدرسة من ثغرات في صحة أولادهم وفي تربيتهم، وأن يكلموا بجهودهم الخاصة مالا تقوى المدرسة على عمله أو تقصر في أدائه في مختلف الشنون المتعلقة بتربية أولادهم وإعدادهم إعداداً صالحاً للحياة.

وعلى المنزل يقع قسط كبير من واجب التربية الخلقية والوجدانية والدينية في جميع مراحل الطفولة.

وبفضل الحياة في الأسرة تتكون لدى الفرد الروح العائلية والعواطف الأسرية المختلفة وتنشأ الاتجاهات الأولى للحياة الاجتماعية المنظمة. فالأسرة هي التي تجعل من الطفل حيوانا مدنيا وتزوده بالعواطف والاتجاهات اللازمة للحياة في المجتمع وفي البيت.

الأسرة في الإسلام

لا يرى الصدر المشيد إلا إذا رجع الناظر إلى الوراء قليلا لكي يعرف زينته ويهجته وضخامة بنائه وعظمة تشييده، ولا يمكن أن يعرف مقداره بالنسبة لغيره ممن يكون في داخله قد ألف مباهجه وطنافسه، وظن أن كل الأبنية فيها ما فيه من بهجة تسر الناظرين وتمتع الوافدين، وإذا كاما هذا هو الشأن في المحسوسات فهو كذلك في المعنويات والاجتماعيات، والنظم لا تعرف على حقيقتها إلا بمعرفة ما كان قبلها، وما أنت به من بدء لم تسبق به، ومعرفة غيرها مما يقارنها في الزمن، وينافسها في الوجود: فالموازنة بمقاييس عادلة تبين حقائق الأشياء في الاجتماعات. عنى الإسلام بالأسرة التي هي وحدة المجتمع.

ولا شك أن سلامة بناء الأسرة لا تقوم إلا بهذين الأمرين، وبمقدار السلامة تكون الأسرة قائمة على دعائم مستقرة أو ليست قائمة على أسس ثاتة.

دعائم الأسرة الأربع:

جاء الإسلام بأحكام جديدة للأسرة لم تكن معروفة من قبله، وفيها أعطى كل ذى حق حقه، وأقامها على دعائم ثابتة قوية، وقدس الحياة الزوجية والعلاقة بين الأبناء والآباء وبين الأخوة بعضهم مع بعض بل بين ذوي الرحم القريبة والبعيدة، ووسع معنى الأسرة.

وأن الدعائم التي اعتبرها ليقوم بنيان الأسرة على أسس قوية وليكون صالحا للبقاء ولا تؤثر فيه زعازع الرياح والأهواء أربع دعائم هي: المودة والعدالة والتعاون والفضيلة.

المالمودة هي الرابطة المقدسة التي تربط بين الزوجين
 كما قال تعالى ﴿ وَمِنْ ءَايَنَهِ ءَأَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ

وكما قال في شأن العلاقة بين الأزواج ﴿ هُنَّ لِيَاسٌ لَكُمُ وَأَسُّمُ لِيَاسٌ لَهُنَ ﴾ فالمرأة من الرجل بمنزلة الشعار والدثار، قد ربط الله على قلبيهما برياط المودة الواصلة التي تجعل كل واحد من الزوجين جزءا من الآخر يتممه ولا ينفصل عنه. ولم تكن تلك المودة هي الرابطة فقط بين الزوحين، بل

أَزْوَجًا لِتَشَكُّنُوا ۚ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَوْذَةً وَرَحْمَةً ﴾

إنها تربط بين الأقارب معا، والأسرة في الإسلام تشمل بعمومها معنى خاصاً، ومعنى عاما، ففي معناها الخاص تتكون من الزوجين وتشمل الأولاد، وفي معناها العام تشمل الزوجين وكل القرابة سواء أكانت قريبة أم كانت بعيدة، والصلة فيها واجبة بمقدار ما تتسع له الطاقة ولذا قال سبحانه ﴿إِنَّ اللَّهُ يُأْمُرُ إِلْمَنْلِ وَالْحُسَنِ وَإِنَّانِي نِي الْقُرُف وَتَعْنَى عَنِ الْمُحْشَاء وَأَلْمُنَكِّرٍ وَالْبَغِي يَعِظُكُم مَنَّ مَنْ عَنْ اللَّمْ الله صلى الله عليه وسلم: «من أراد منكم أن ينساً له في أثره ويبارك له في رزقه فليصل رحمه ويأمر عليه السلام بدوام الصلة بين الأقارب ولو كان من بعضهم جفوة ولهذا يقول عليه السلام «ليس الواصل بالمكافيء إنما الواصل من يصل رحمه عند القطيعة».

آ- والعدالة هي الحصن الذي يحمي الأسرة من التفكك إن كان ما يهدد المودة، وقد جمع الله تعالى العدالة في عبارة سامية، وهي قوله تعالى في العلاقة بين الزوجين ﴿وَكُنَّ مِثْلُ اللهِي عَلَيْنِ بِالْمُؤْمِثِ وَالرِّبَالِ عَلَيْنَ بِالْمُؤْمِثِ وَالرِّبَالِ عَلَيْنَ بِالْمُؤْمِثِ وَالرِّبَالِ عَلَيْنَ بَالْمُؤْمِثِ وَالرِّبَالِ عَلَيْنَ بِالْمُؤْمِثِ وَالرِّبَالِ عَلَيْنَ بِالْمُقْقِية وهي التي تتساوى فيها الحقوق والواجبات، فيكون للشخص من الحقوق بهقدار ما عليه من الواجبات وإن ذلك هو قانون الأخلاق المستقيم، فالتساوي بين الحقوق والواجبات هو القسطاس المستقيم فما من حق إلا وفي مقابله هو القسطاس المستقيم فما من حق إلا وفي مقابله

واجب، ولقد كانت العادات والنظم التي كانت سائدة قبل الإسلام تفرض على المرأة واجبات ولا تفرض لها مقوقا، فكانت كالرقيق عليه كل الواجبات بالنسبة لسيده، وليس له أي حق قبله، فكانت تلك القضية العادلة ﴿ وَهَيْ مِنْلُ النّرى عَلَيْسٍ ﴾ فتحا جديداً بالنسبة في موضعه، وإن الدرجة التي أعطاها الله تعالى للرجل مي درجة الإشراف، وهي أيضا حق مقابله واجب فإذا كان له بمقتضى تلك الدرجة حق الطاعة فعليه واجب وزادى بهذا الإنصاف في وسط ظلمات العادات الجاهلية ونادى بهذا الإنصاف في وسط ظلمات العادات الجاهلية لحاط ليمنع ذلك التفكك، فأعطى الرجل هذه الدرجة لترين الميزان الضابط وكلفه العدل في نظير ما أعطاه، فإن اشتط وبغى فسوط العقاب ينزل به إن رفع الأمر إلى القضاء.

"والتعاون بين الأسرة واجب دعا إليه الإسلام، ونظمه ونسقه فجعل كل واحد من أحاد الأسرة بمعناها العام في عون أخيه، وجعل حق الفقير في الأسرة على الغني فيها، فمن عجز عن الإنفاق على نفسه كانت نفقته في مال قريبه الغني، وقد قال تعالى في ذلك ﴿ لَيْنَ عَلَى الْأَعْمَى حَرِّمٌ وَلاَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَّمٌ وَلاَ عَلَى الْمُوسِنَ عَرَبٌ وَلاَ عَلَى الْمُوسِنَ عَرَبٌ وَلاَ عَلَى الْمُوسِنَ عَرَبٌ وَلاَ عَلَى الْمُوسِنَ عَرَبٌ وَلاَ عَلَى الْمُوسِنَ عَرَبُ وَلاَ عَلَى الْمُوسِنَ عَرَبٌ وَلاَ عَلَى الْمُوسِنَ عَرَبُ وَلاَ عَلَى الْمُوسِنَ الْمُعْمَى أَنْ بَالْكُواْ مِنْ بُرُونِ إِمُونِ إِمُونِ الْمُؤْمِنِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

والغضيلة هي النظام الذي يسود كل العلاقات الإنسانية
 سواء كانت في الأسرة أو كانت في المجتمع فالغضيلة
 هي قاعدة الإسلام في كل ما ينظمه من أحكام، وما يربطه من علاقات فإذا كانت المودة والتعاون يصلان

كل آحاد الأسرة، ففي دائرة الخير والفضيلة لا في دائرة الإثم والعدوان، فقد قال تعالى ﴿ رَمَاوَوُواْ عَلَ الْإِثْمِ وَالْقَدْوَنِي ﴿ وَلَقَدَ عَلَى الْإِثْمِ وَالْقَدْوَنِ ﴾ ولقد ورد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «أنصر أخاك نظاما أو مظلوما» فقال بعض الصحابة، هذا المظلوم ننصر، فكيف ننصر الظالم؟ فقال الرسول عليه السلام «أن تمنعه من الظلم». وإن الأسرة تعد مسئولة عن إثم الأثمين فهها، وإذا أرجب الدية على الأسرة إن ارتكب واحد منها جناية ووجبت فيها الدية، وذلك لتعاون الأسرة في دائرة الفضيلة ومنع الأذى في آحادها.

أسس العلاقة الإنسانية في الزواج:

 إن العلاقات الإنسانية في الأسرة الإسلامية تقوم على عناصر ثلاثة: أولها احترام الشخصية في الأسرة. ثانيها المساواة في المعاملة، ثالثها: المحبة الواصلة والود للدائم المستمر.

الاحترام المتبادل:

إن الفرد في الأسرة يدمج فيها، فالأبناء يدمجون في الآباء والإخوة يتحدون ويتعاونون والزوجان بندمج كل واحد منهما في صاحبه، ويندمج فيهما أولادهما، ولكن مع هذا الاندماج لا تفنى شخصية كل واحد من آحاد الأسرة في سائرها، بل كل له كيانه وشخصيته الذاتية وتتلاقى هذه الشخصيات ويتكون منها بناء الأسرة، من غير إفناء للذاتية الشخصية.

لها الولاية على نفسها ومالها:

ولذلك كان للزوجة مع اندماجها في زوجها شخصيتها الكاملة، فلها الولاية التامة على مالها وليس للزوج أن يتصرف في مالها إلا بإذن منها، فإن لم يستأذنها كان تصرفه في حكم التصرف في مال أجنبي لا ينفذ إلا بإجازتها، وقال جمهور الفقهاء يبطل تصرفه، وذلك حق لم تعترف به الشرائع الوضعية للمرأة كاملا على الوجه الذي بينته، فإن الإسلام جعل للمرأة الحرية المطلقة في التصرف في مالها لا يقيدها إلا بما يقيد البالغ العاقل الرشيد في التصرف في ماله، ولم يشد عن هذا إلا رأي لمالك روي عنه، وهو أن المرأة لها أن تنصرف في كل شيء بالتبرع أو غيره إلا أنها إذا كانت زوجة فإنها لا تتبرع بأكثر من ثلث مالها.

وإن شخصية الأولاد أمام أبيهم محترمة، فالولاية الأبوية تنتهي عند البلوغ عاقلا رشيدا فإذا بلغ ذلك المبلغ كانت له الولاية التامة على ماله ونفسه، وليس لأبيه أو غيره أن يتدخل فى شنونه المالية أو غيرها إلا أن يحجر عليه، فيكون للقاضي أن يقيد تصرفاته وبقيم عليه قيما.

فالولاية الشخصية في الشريعة الإسلامية حق طبيعي يثبت بمجرد تحقق سببه وهو البلوغ والعقل والرشد، وليس منحة يمنحها الشخص من الأب.

حق المساواة في الحقوق والواجبات:

تقوم العلاقات في الأسرة على المساواة في الحقوق والواجبات، وإن العلاقة بين الأخ وأخيه تقوم على المساواة، ليس لأحدهما أن يتحكم في الآخر، أو أن يسلب الكبير حق الصغير وإن كان الإسلام قد حث على احترام الكبير والرفق بالصغير

والأولاد متساوون أمام أبيهم، ولقد قال في ذلك النبي صلى الله عليه وسلم «سووا بين أولادكم فى العطية ولو اخترت لفضلت النساء على الرجال» وقد قال ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل كان قد وهب لبعض أولاده ولم يهب للباقي فنهاه النبي عليه الصلاة والسلام عن ذلك بهذا الحديث. أحمد ً أن من يهب لبعض أولاده هبة ويترك الأخرين تكونُ هبته باطلة لما فيها من مخالفة ذلك الحديث النبوي الشريف.

البغض والعداوة، فتتقطع أوصال الأسرة وتحل البغضاء محل المودة وذلك مانراه في أسر الذين ينحرفون ذلك الانحراف.

وإن النهي عن المحاباة في الهبة له مغزاه لأن إيثار بعض الأولاد بعطاء دون الباقين يلقى فى قلوب المحرومين

وقد قرر الفقهاء بالإجماع أنه يكره للرجل أو المرأة، أن يعطى أحدهما بعض أولاده دون البعض، وقد قرر الإمام

عقد الزواج بناء اجتماعي:

الركن الأول لتكوين الأسرة الرجل والمرأة، فمنهما تتكون الأسرة، وهما جزءان في ركن واحد، وعنصران في جوهر واحد، منهما تتشعب كل الأسرة، ومن عواطفهما السامية ينبعث النور المشرق الذي يهدي الذرية إلى مدارة الإنسانية

العالية التي ينفصل بها الإنسان عن طينة الحيوان، ولذا قال تعالى: ﴿ يَكَانُهُمُ النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِى خَلَقَكُمْ مِن نَفْسِ وَحِدَوْ وَخَلَقَ مِنْهَا رَوْجَهَا وَمِنْ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَلِسَانَا ۖ وَاتَّقُوا اللّهَ الَّذِى شَامَّهُون بِهِ وَالْأَرْصَامُ إِنْ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿.

بِهِ وَالْأَرْضَامُ إِنَّ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ رَفِيًا ﴿.
وإذا كان كلا الجزأين لهذا الركن الموحد الذي امتزج فيه
وإدا كان كلا الجزأين لهذا الركن الموحد الذي امتزج فيه
المناف يتكون منهما أقدس المعانى

الإنسانية هما الأساس لتكوين الأسرة، فإن الإسلام عني التخليف مني الإسلام عني بتنظيم ذلك الارتباط بينهما وهو بمنزلة العنصر الثالث الذي يمزج بين هذين العنصرين أو يثير فيهما عوامل الامتزاج، وذلك الارتباط هو عقد الزواج الذي أحل الله فيه

وإن الإسلام لم يعترف برابطة إنسانية بين الرجل والمرأة

الرجل للمرأة وكون منهما روحا إنسانية واحدة متحدة

الاتجاه والغاية.

غير الزواج، فألغى كل ماكان في الجاهلية من روابط تنشىء

الزواج هو المكون للأسرة:

إن الاسلام كان حريصا كل الحرص على أن يكون الزواج وحده هو الرابطة المكونة للأسرة لأنه يريد أن تكون العلاقات كلها في داخل الأسرة قائمة على المودة والصداقة ولا تقوم على المودة الصادقة إلا إذا ذهب الدخيل من بينهم، ومن ذا الذي يستطيع أن يقرر أن الزاني أو ما يشبه الزنى يكون ثبوت النسب فيه خاليا من مظنة الكذب والبطلان؟ وفوق ذلك فإن من يثبت نسبة ولد منه لا تقتصر علاقة النسب عليها، بل إنه يوجد علاقة بينه وبين أولاد ذلك الرجل الذي ألحق به نسبه، إذ سيكونون إخوته وأخواته وستوجد علاقة بينه وبين آباء الرجل إذ سيكون من حفدتهم، وعلاقة بينه وبين أخوة الرجل إذ سيكونون عمومته. وهكذا .. وإن الإسلام كما ذكرنا قد حرص على تقوية هذه الوشائج كلها واعتبر البربها وصلتها واجبة، واعتبرها عناصر الأسرة بمعناها الأعم الشامل وأوجب بها واجبات ورتب لها حقوقا، فكان من الواجب ألا تكون أسباب هذه العلاقات فيها شائبة بل تكون ظاهرة خالصة

وهو يعلم أن ثمرة علاقة آثمة وأنه لا يطمئن إلى أنه من بذر أبيه، بل كيف يعطيه الجد حنان الأبوة وهو يعلم أنه ثمرة الخنا؟ وكان من طريق مشكوك فيه ... فالإسلام لأنه وثق الحقوق والواجبات في الأسرة ووسع معنى الأسرة ولم يضيقها نص على الطريق الموصل إلى القرابة وقصره على تلك العقدة التي وثقها الله تعالى بكلمته وهي الزواج. فضائل الزواج: الزواج عبادة : أبعد الإسلام كل أسباب للنسل أو تكوين

يطمأن إليها، وكيف تطالب أن يعطى شخص حق الأخوة،

الأسرة من غير الزواج. ولهذا المعنى السامي في الزواج حث الإسلام عليه ودعا إليه، فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم «أيها الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر

وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وهذا الحديث مجمع عليه في كتب السنة، ولا مطعن

فى سنده، والمراد بالباءة فى الحديث تكاليف الزواج، ومعنى كلمة وجاء أن الصوم قاطع لاندفاع الإنسان نحو الشهوات المردية، ولقد اعتبره النبي صلى الله عليه وسلم متعلقا بنصف الدين فمن تزوج فقد حصن نصف دينه، وهو النصف الاجتماعي الذي يجعله أليفا بالناس لا يتعدى عليهم ويسهم في بناء المجتمع بتلك الأسرة التى أقام دعائمها بهذا الزواج.

 الزواج رابطة اجتماعية والنبي (صلى الله عليه وسلم). اعتبره أقدس رابطة في الحياة، وأجل عقد في هذا. الوجود، واعتبر الزوجة زهرة هذا الوجود ولذا قال (صلى الله عليه وسلم) «الدنيا متاع، وخير متاعها المرأة الصالحة» وقال عليه السلام «ألا أخبركم بخير.ٍ

ما يكنز المرء، المرأة الصالحة، إذا نظر إليها سرته، وإذا_ر

غاب عنها حفظته، وإذا أمرها أطاعته». و در النصوارة السلام أنر نفرا من المرد

ويلغ النبي عليه السلام أن نفرا من الصحابة تواصوا نيما بينهم على الانصراف إلى العبادة فقال بعضهم لا أتزوج وقال بعضهم أصلي ولا أنام، وقال بعضهم أصوم ولا أفطر، فبلغ النبي عليه السلام ما تواصوا به، فقال «ما بال أقوام قالوا كذا وكذا، لكني أصوم وأفطر وأصلي وأنام، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني».

ولقد سأل النبي (صلى الله عليه وسلم) رجلاً اسمه عكاف بن وداعة الهلالي فقال له ألك أمرأة قال: لا، ألك أمة قال: لا، فقال النبي الطاهر، فأنت إذن من إخوان الشياطين، شراركم عزابكم، وأرذل موتاكم عزابكم، ويحك ياعكاف! تزدج.

الزواج كمال في الهيئة الاجتماعية: لماذا حث النبي (ملى الله عليه وسلم) على الزواج وكرر الدعوة إليه، حتى لقد أفتى فقهاء الظاهرية بأن الزواج فرض ديني، ولو كان الشخص يستطيع أن يكف نفسه عن الزني، وأجمع فقهاء المسلمين ما بين إباضية وسنة وشيعة وغيرهم على أن الزواج فرض على من يعتقد الوقوع في الزني إن لم يتزوج.

والجواب عن ذلك هو أن الإسلام حريص كل الحرص على ثلاثة أمور لا تكمل إلا بالزواج، أولها: ألا توجد الفاحشة أو تنتشر وثانيها: أن الأسرة هي الدعامة في بناء المجتمع، والزواج هو روابط هذه الدعامة، فهو العقد الوثيق المقدس الذي تقوم عليه الأسرة. وما عداه من العلاقات لا يمكن أن يتكون منها بناء للأسرة. إذ هذه علاقات أشبه بمسافدة الحيوان بأى أنثى يلقاها في عابر الطريق أو في الغابة ولا يمكن أن تتكون منها أسرة سليمة البنيان. النسل بالزواج، فقد قال له بعض الصحابة أصبت امرأة ذات جمال ومنصب ومال. ولكنها لا تلد أفأتزوجها فأعرض عنه النبي (صلى الله عليه وسلم)، ثم ذكر الرجل هذا مرة أخرى، والنبي يعرض ثلاث مرات ثم قال له عليه السلام «تزوجوا الولود فإني مباه بكم الأمم يوم القيامة»..

والعناية بهم هو الذي يقدم نسلا قويا، ولا يكون ذلك إلا

وثالثها هو حرص الإسلام على إيجاد أجيال إنسانية قوية، ولذلك حث النبي (صلى الله عليه وسلم) على طلب

بالزواج. الزواج حفظ للنسل: أجمع فقهاء المسلمين على أن حفظ النسل مقصد من مقاصد الإسلام العليا، فقد أجمعوا على أن الإسلام في أحكامه وتكاليفه يتجه إلى المحافظة على الدين والنفس والعقل والنسل والمال فالنسل أحد الضروريات الخمس التي جاء الإسلام للمحافظة عليها، ومن أجل المحافظة عليه، كان تنظيم الزواج، إذ هو المقصد الأول من تنظيمه، وما من حكم من أحكام الزواج في الإسلام إلا كان مقصده حماية النسل في جانب من جوانبه، فالمحرمات من النساء في الإسلام كان تحريمهن لتقوية النسل، فإن التزاوج بين الإقارب يأتي بنسل ضعيف، ولقد أثبتت التجارب العلمية التي أجريت فى الحيوان أن التلاقح بين سلائل مختلفة الأرومة ينتج نتاجا قويا، والتلاقح بين حيوانات متحدة السلالة ينتج نتاجا ضعيفا. وقد لاحظ ذلك الأقدمون، فيرون أن سيدنا عمر بن الخطاب قد لاحظ أن آل السائب وهم قبيلة من العرب لا

وقد حث الإسلام على تخير الأزواج الذين لا عيب فيهم.

يتزاوجون إلا فيما بينهم. فقال لهم رضي الله عنه «يا آل السائب قد أضويتم فانكحوا النوابخ». فقد ورد في بعض الآثار أن الرسول عليه السلام قال «تخيروا لنطفكم فإن العرق دساس».

ومن أجل الحرص على أخلاق النسل والتلاوم في العشرة الزوجية حث الإسلام على اختيار الزوج من ذوات الدين، ومن غير نظر إلى المال والجمال، ولقد قال عليه السلام «تنكح المرأة لجمالها ولمالها ولدينها فعليك بذات الدين» وذلك لأن ذات الدين تحفظ عرض زوجها، فتحفظ النسل من الفوضى والاختلاط وتربي في النشء نزوع التدين والانتلاف والتلاؤم بين رغباته ومطالب الحماعة العليا فيكون عنصراً نافعا قويا.

الزواج عقد مقدس واستقرار اجتماعي ومن أجل العناية بالنسل شرع عقد الزواج مؤيداً، ولم يعقد مؤقتا، لأن المقاصد التي تقصد منه لا تكون إلا مع التأبيد، وأعظم هذه المقاصد هو رعاية الأولاد، فإن تلك الرعاية لا تكون على وجهها إلا إذا دامت العلاقة التي كانت سببا في وجود تلك الثمرة، إذ أن كل ثمرة لا تنمو إلا على غرسها، وكل زرع لا ينمو إلا في البينة التي نبت فيها، وإن العواطف السامية التي ينشأ عليها الأولاد لا تنمو إلا في قي ظل تلك العاطفة الكريمة التي تربط بين الرجل وأمله، فقد اجتمع قلباهما على حب تلك الثمرة التي يريان فيها مصورة حية من تلاقيهما الإنساني والوجداني ويريان فيها العاطفة الكريمة التي تربط بين الرجل وأمله، بها قطعا من أنفسهما ممتزجة حية تقطع سبيلها في الحياة، ويكون وجودها امتداد لوجودهما معاً، وهي تشير إلى ما كان بينهما من علاقة مقدسة،

ولذلك أجمع الفقهاء على أن أي تأقيت يفسد عقد الزواج. ولا يكون زواجا صحيحا أصلا بل يكون عقدا فاسداً.

من آداب الزواج

حث الإسلام المستطيعين على الزواج وزينه في قلويهم وكره إليهم الرهبانية والتبنل وبين أن من أعرض عن الزواج فليس من المسلمين في شيء لأن الإعراض يثير الفاحشة في المجتمع والإسلام يريد لأهله النقاء من ألوان الفساد والنماء في الأعداد ليكون تكاثرهم مظهراً لعزتهم وسبيلا لإعلاء كلمتهم.

• بواعث الزواج:

ويرى الرسول أن ما يبعث على الزواج إنما هو الحب والمال والدين والجمال وينصح باختيار ذات الدين لأن الديا متاع وخير متاعها المرأة الصالحة، والمال قد يطغى والحسن قد يردي والحب قد يؤذي، وأمر المسلم أن لا يبتغي بزواجه العزة والرفعة والغنى، فإن ابتغاءها لا يعقب إلا أضدادها وأن يتخبر الزريته منبتا طياء فإن العورق تنزع إلى أصولها. وأباح له أن يصوب بصره ويصعده فيمن يخطبها وأن يلقاها ويتحدث إليها على النحو المباح في التقاء الرجل بالمرأة إذا كان معهما أحد محارمها، وليس ذلك بمخالف للأمر بالحجاب المنصوص عليه في القرآن .. فإن ذلك الحجاب مخصوص بنساء النبي كما هو واضح من سياق الآيات وسبب نزولها ونصوص التاريخ فيها.

• إباحة النظر:

بيد للمستلف المقلهاء في المواضع التي يباح للخاطب أن ينظر إليها من مخطوبته هل هي مقصورة على الوجه والكفين أو هي مطلق البدن. والمعول عليه في المذهب كما هو عند أكثر العلماء هو القول الأول لأن النظر إلى الوجه والكفين يتحقق به المقصود من مشروعية النظر إلى إلى المخطوبة فالوجه يستدل به على الجمال أو الدمامة، والكفان يستدل بهما على خصوبة البدن أو عدمها وهي مواضع أبيح للمرأة كشفها على أنَّ كلاً من الخطبين أحنبي من الآخر

الإذن والمشورة

وأباح للمرأة أن تتأكد خلو من يخطبها من المنفرات كقنارة الفم ونتانة العرق كما أباحه للرجل، وقد أرسل الرسول أم سليم إلى امرأة وقال لها انظري إلى عرقوبها وشمى معاطفها.

فإذا طابت نفس المخطوبة بخاطبها وترسمت فيه الغير وجب على ولي المرأة أن يبادر بتزويجها منه متى أنس بدينه وكفاءته وإلا كان من العاضلين المفسدين لقول الرسول - إذا أتاكم من ترضون دينه فأنكحوه إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد كبير.

وإذا رغبت عنه فليس لوليها أن يرغمها بكرا كانت أو ثيبا وإذا فعل فمن حقها أن تحل عقدة النكاح وأنفه راغم في التراب وقد جاءت فتاة إلي رسول الله وقالت له إن أبي زوجني ابن أخيه ليرفع بى خسيسته فجعل الرسول أمرها إليها فقالت يا رسول الله قد أجزت ما صنع إلي ولكن أردت أن أعلم النساء أن ليس للآباء من الأمر شيء وروي عن خنساء بنت خدام الأنصارية أن أباها زوجها وهي ثيب فكرهت ذلك فأتت رسول الله فرد نكاحها.

ولكن ليس معنى ذلك أن من حق المرأة أن تتزوج بمن تشاء دون أن يأذن لها من بيده أمرها لأنها جياشة العاطفة يسهل خداعها والمكربها وهذا الشرط يعصمها من شراك الخداعين وأحابيل الماكرين ويجذبها وأسرتها كثيراً من المتاعب والآلام.

وأوجب على من يستشار في أمر خاطب أو مخطوبة أن يذكر كل ما يعلمه من المحاسن والمساوىء وإلا كان من الخائنين الفاشلين بل إنه أمر الخاطب أن يظهر من أمره كل شيء حتى تكون مخطوبته على بينة من كل ما يتعلق به ولو كان يسيرا، قال رسول الله «إذا خطب أحدكم امرأة وقد خضب بالسواد فليعلمها لا يغرها».

الصداق والابتهاج بالفرح والسرور:

ولم يجعل الإسلام للصداق حدوداً لا يجاوزها قلة أو كثرة وإنما دعا إلى يسره وخفته وجعله ملكا خالصا للمرأة ولم يفرض عليها أن تنفق منه شيئا في شراء السوار، فإن طابت عن شيء منه نفسا فهي وما تهوي لا معقب لإرادتها.

ويتم الزواج بالعقد وأمره يسير في الإسلام فما هو إلا أن يشهد شاهدان على اتفاق الطرفين على إرادة الزواج حتى يصبح نافذ المفعول دون تدخل من أحد باسم الدين فليس في الإسلام ابتهاجا بميلاد الأسرة الجديدة، وقد سن الرسول للزوج أن يولم بوليمة تبلغها قدرته يدعو إليها من يود من أمله وجيرانه وأصدقانه الفقراء منهم والأغنياء، وأمر كل من يدعى إليها أن يجيب الدعوة ومن شواهد الوليمة التي لها دلالتها هذا الشاهد الطريف الذي رواه البخاري عن سهل بن سعد صلى الله عليه وسلم قال «لما أعرس أبو أسيد الساعدي دعا النبي وأصحابه فيما صنع لهم طعاما ولا قربه إليهم إلا امرأته أم أسيد بلت تمرات في نور من حجارة من الليل فلما غرغ النبي من الطعام أنته تتحفه بذلك، وفي رواية أخرى «فكانت التي تقربه إلى النبي ومن معه».

ورردت الاباحة عن الرسول صلى الله عليه وسلم بضرب الدف وهو نوع من الطبول في أحوال محدودة ويكيفية مخصوصة، فيستعمل في الأعراس لإشهار النكاح وإشاعته وفي غيره المناسبات السارة كالأعياد لإظهار الفرح بعيد المسلمين ولاجتماع الناس في أمرمهم وأن يكون ضربه خالياً من التلحين والتنقيش وأن لا يقصد بضيربه الطرب والمجون

وما عدا ذلك من أنواع الموسيقى والطبول والمزامير بمختلف أسمائها وأشكالها محرمة شرعا وكذلك الغناء فإنما أبيح

الفاظه يشترط أن تكون صادقة ونزيهة خالية من الفحش والمجون والخلاعة ومما يثير الغرائز وما أشبه ذلك ومن حيث الشخص المغنِّي والمستمع إليه يشترط أن يكون من , حال لرجال مثلهم أو من لنساء مثلهن أو من أطفال صبيان أو حوار لأى من الجنسين وأن لا يكون هناك اختلاط بين الرجال والنساء الأجانب وما عدا هذا القدر المخصوص من الغناء فإنه محرم قال عليه الصلاة والسلام: «من استمع إلى قينة صب في أذنيه الآنك يوم القيامة» وقال أيضاً: «صوتان ملعونان في الدنيا والاخرة مزمار عند نغمة ورنة عند مصيبة» إلى غير ذلك.

منه قدر يسير في أحوال وبكيفيات مخصوصة فمن حيث

معنى قوامة الرجل:

وقوامة الرجل على المرأة في الإسلام قوامة عادلة عاقلة متبصرة تستهدف المراشد وتستدفع المفاسد وتقوم المعوج بالحسنى وتنأى بجانبها عن العسف والاستبداد وكبت حرية الأفراد لأنها قوامة راع يعتقد أنه مسئول عن رعيته وهذه القوامة تقتضي من الزوج أن يعنى بتثقيف زوجه وتنمية معارفها وتعليمها مالم تكن تعلم، وقد أمر رسول الله الشفاء بنت عبد الله القرشية فقال لها: «علمي حفصة رقية النملة» كما علمتها الكتاب فعلمتها حتى روت عنها حفصة الحديث لأن الرسول كان يكرم الشفاء بزيارته ويقيل عندها

ويلبس أزاراً وينام على فراش كانت قد اتخذته له خاصة. وقد أجمل القرآن واجبات الرجل في عبارة واحدة بلغت الغاية في الإيجاز والإعجاز وهي قوله ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ إِلْمَعُرُونِ ﴾ كما أجمل حقوق النساء وواجباتهن في قوله: ﴿ وَلَمْنَ مِثْلُ ٱلَّذِي عَلَيْهِنَّ بِٱلْمُعْرُونِ ﴾ وكلمة المعروف يندرج تحتها من رفيع المعاني وكريم الخلال وسني الآداب ما تعرفه كل نفس ويطمئن إليه كل قلب.

وقدبين الرسول في حجة الوداع حقوق الرجال والنساء حيث

فاتقوا الله في النساء واستوصوا بهن خيراً».

حق الرعاية مكفول لها:

وقد بين الرسول أن مسئولية الرجل عن كيان الأسرة

كمسؤولية المرأة حيث يقول كلكم راع وكلكم مسئول
عن رعيته فالرجل راع على أهله وهو مسئول والمرأة
راعية على بيت زوجها وولده وهي مسئولة.

يقول: «إن لنسائكم عليكم حقا ولكن عليهن حق لكم عليهن ألا يوطئن فرشكم غيركم ولا يدخلن أحداً تكرهونه بيوتكم إلا بإزنكم ولا يأتين بفاحشة فإن فعلن فإن الله قد أذن لكم أن تعضلوهن وتهجروهن في المضاجع وتضربوهن ضربا غير مبرح فإن انتهين وأطعنكم فعليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف وإنما النساء عندكم عوان لا يملكن لأنفسهن شيئاً أخذتموهن بأمانة الله. واستحللتم فروجهن بكلمة الله

عن رعيته فالرجل راع على اهله وهو مسئول والمراة راعية على بيت زوجها وولده وهي مسئولة. فواجب عليهما معا رعاية الأولاد وغرس العادات الطيبة في نفوسهم والعناية بتعليمهم وتثقيفهم وتبصيرهم بأمرر دينهم وأخذهم بأدابه منذ إدراكهم لأنهم وديعة الله لديهم وأمانته في أعناقهم وهم خلفاؤهم في مجتمعهم فينبغي أن يسلموهم إلى الحياة على الخير ما يكون عليه الفتيان والفتيات في شئون الدين والدنيا جميعا.

روي عن معاذ أن النبي قال: «أنفق على عيالك من طولك ولا ترفع عنهم عصاك أدبا وأخفهم في الله» وقال: «أكرموا أولادكم وأحسنوا أدبهم».

التــوادد:

وليعلم الرجل أنه مسئول عن إشاعة البهجة في بيته وإتاحة اللهو البريء لزوجه وأولاه، قالت: كان الحبش يلعبون بحرابهم فسترني رسول الله وأنا أنظر فما زلت أنظر حتى كنت أنا أنصرف فأقدروا قدر الجارية الحديثة السن تسمع اللهو، وكانت يومئذ بنت خمس عشرة سنة أو يزيد.

ويجب على الرجل أن يكون بساماً ضحوكاً في بيته وبين أهله وولده لين العريكة منبسط الخلق طيب النفس مستضيئا بهدي نبيه في قوله: «خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي».

آداب الاستمتاع:

وللناس مذاهب شتى في الاستمتاع ومقدماته ولهم أقوال وأفعال تدفعهم إليها النشوة العارمة في سكرة العقل والفكر ويجب أن يظل سرها مكتوماً بين الزوجين وفاء بذمام الحياء وحفظاً على صدرح الأسرة أن تهزه رغبات الطامعين من السامعات والسامعين. وقد نفر الرسول من التحدث بما يجري في تلك الحال واعتبر ناشر هذا السر من شرار الناس عند الله منزلة يوم القيامة.

روي أبر هريرة أن رسول الله صلى فلما سلم أقبل عليهم بوجهه فقال: هل منكم الرجل إذا أتى أمله أغلق بابه وأرخى ستره ثم خرج فيحدث فيقول: فعلت بأهلي كذا وفعلت بأهلي كذا فسكتوا.

فأقبل على النساء فقال هل منكن من تحدث؟ فجثت فتاة كعاب على إحدى ركبتيها وتطاولت ليراها رسول الله ويسمع كلامها فقالت إي والله إنهم يتحدثون وإنهن ليتحدثن فقال هل تدرون ما مثل من فعل ذلك؟؟

رإن مثل من فعل ذلك مثل شيطان وشيطانة لقي أحدهما صاحبه بالسكة فقضى حاجته منها والناس ينظرون إليه» ولقد نبه الرسول الزوج إلى أن يأخذ زينته لزوجه ولا يدع نظافته لثلا يتعلق قلبها بذوي الزينة من الرجال وفي ذلك يقول: «اغسلوا ثيابكم وخذوا من لم يكونوا يفعلون ذلك فزنت نساؤهم».

دور المرأة الاجتماعي:

يعترض على ما أخذته على نفسها في الشئون العامة وبخاصة في الناحية الاجتماعية لقد اعترض الاسلام على بعض ما أخذته المرأة في الجانب السياسي آنذاك كما كان عند الفرس توليتها حاكماً فقال الاسلام: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم أمرأة» وساوى بين الرجل والمرأة في الواجبات والتكاليف وأوجب التعلم على كل مسلم ومسلمة، وكان من نتيجة ذلك أن اشتهر بعض النساء وضربن بسهم وافر في العلوم والمعرفة وقتذاك، نذكر منهن عائشة أم المؤمنين التي اشتهرت بأكثر مما اشتهر به الرجال في الرواية والفقه، وفاطمة الزهراء والخنساء وزبيدة زوج هارون الرشيد، ومما لا شك فيه أن المرأة العربية في صدر الإسلام والعصير العباسي الأول فاقت المرأة الغربية التي لم يكن لها حق التملك عن أي طريق ولم يكن لها ميراث أصلا، كما لم يكن لها حظ كبير من التعليم والتهذيب، والعرب هم الذين أثروا في المجتمع الأوربي فنقل فرسان أوروبا ـ في عصر النهضة _ عن العرب مبدأ احترام المرأة مهما كانت منزلتها الاجتماعية وصاروا يعاملونها معاملة لطيفة دمثة. لا ينكر أحد أن للمرأة وظيفة هامة وأثراً خطيراً في حياة الشعوب والأفراد ولعل أهم دور تلعبه المرأة هو تكوين الأسرة، فالمرأة المثقفة إذا أحسنت واجبها في هذه الناحية فإنها ولا شك تستطيع أن تساهم أكبر مساهمة في تكوين جيل ناهض وتنشئته نشأة طيبة صالحة وإعداده إعدادا قويا سليما. والمرأة تستطيع أن تتحمل المسئولية كاملة في إدارة

شئون البيت وما يتبعه من التزامات فهى التى تضع

شعوركم واستأكلوا وتزينوا وتنظفوا فإن بني إسرائيل

جاء الإسلام فرفع من شأن المرأة أكثر من ذي قبل ولم

ميزانية البيت بقدر من التدبير وحسن التصدف، وتستطيع أن تجعل من بيتها ركنا هادئا وعشا جميلا محبوبا لزوجها وهي التي تربي أولادها جسما وعقلا وأدبا ونفسا، وهي في ذلك كله تتخذ أنجع الوسائل للنهوض بسعادة من في البيت جميعا، فالبيت السعيد الصالح هو الخلية السعيدة في كيان المجتمع السليم.

 ولا تستطيع المرأة أن تؤدي رسالتها الطبيعية إلا إذا كانت تؤمن بأن البيت هو المقر الطبيعي لها وأنها لا يمكن أن تؤدي رسالتها على الوجه الأكمل إلا إذا استقرت، فإن ما يستلزمه البيت من تبعات هو أهم واجباتها وليس هناك ما يمنع المرأة المثقفة من أن تملأ فراغها بتذوق الأدب أو الفن أو الاهتمام بالإصلاح الاجتماعي والخلقي لأن المجال فيه متسع.

والمرأة المسلمة تقوم بدور إيجابي في العمل على تحسين حال مجتمعها أخلاقيا واجتماعيا وتطهيره من الفوضي التي حدثت نتيجة الاندفاع الذي لازم حركة تطور المرأة وتحررها في بعض البلاد وإن كان هذا أمرا طبيعيا إذ هو سنة التغيير والتطور، ومما يدعو إلى التفاول أن الهيئات النسائية في بعض البلدان في صالح المجتمع، والمرأة في سبيل ذلك قامت وتقوم بأعمال عظيمة من أعمال الخير، ولا ينكر أحد أهمية دور المرأة وما يمكن أن تحققه في ترقية المجتمع، وقد حققت المرأة الكثير في النواحي الاجتماعية والخيرية، فهي تساهم في العمل بالمدارس والمستشفيات، وتقوم بتبصير بنات جنسها وتنويرهن ورفع مستواهن الصحي والثقافي والاجتماعي.

 والمرأة المسلمة الآن تتمشى مع الرجل - إلى حد كبير في النهضة الحديثة فتراها قد خلعت نير الجهل عنها وأقبلت على العلم حيث غصت المدارس بالفتيات

ومنهن من تخرجن فى الجامعات وتخصص فى الطب والفلسفة والاجتماع والتربية إلى غير ذلك من الفروع الأخرى، وظهر عدد كبير من النساء اشتهرن في الوقت الحاضر فى شتى الميادين العلمية والأدبية فى كثير من

البلاد العربية.

